

**Istituto Comprensivo di Rapallo – Zoagli**

**Anno Scolastico 2014/2015**

**Progettazione didattica**

**di Lingua Inglese**

## Percorsi formativi

### Comunicazione in lingue straniere

Rifacendosi al Quadro di Riferimento Europeo per l'acquisizione delle competenze chiave per l'apprendimento permanente delle lingue straniere, la **comunicazione** si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali.

Il livello di padronanza di un individuo varia fra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta).

### Conoscenze, abilità e attitudine essenziali legate a tale competenza

La competenza in lingua straniera richiede le seguenti conoscenze:

- il vocabolario;
- la grammatica funzionale;
- le convenzioni sociali e l'aspetto culturale

### Abilità

Le abilità essenziali consistono nella capacità di:

- comprendere messaggi,
- sostenere conversazioni,
- leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali,
- apprezzare la diversità culturale.

### Obiettivi europei al termine della classe terza della Scuola Primaria

#### ● **Ascolto (comprensione orale)**

- Comprendere vocaboli, istruzioni, frasi di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.

#### ● **Parlato (produzione e interazione orale)**

- Produrre frasi significative a situazioni note
- Interagire per presentarsi, giocare, utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione

#### ● **Lettura (comprensione scritta)**

- comprendere semplici testi accompagnati da supporti visivi o sonori

- **Scrittura (produzione scritta)**

- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti o riferite alle attività svolte in classe ed a interessi personali e del gruppo.

## **Obiettivi europei al termine della classe quinta della Scuola Primaria**

- **Ascolto (comprensione orale)**

- comprendere istruzioni (anche multimediali) e frasi di uso quotidiano riuscendo a identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti

- **Parlato (produzione e interazione orale)**

- esprimersi in modo comprensibile utilizzando frasi adatte alla situazione (anche se a volte formalmente difettose), per interagire con un compagno o un adulto

- **Lettura (comprensione scritta)**

- leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari

- **Scrittura (produzione scritta)**

- scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi relativi a situazioni di uso quotidiano

- **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**

- conoscere tutte le strutture grammaticali e lessicali necessarie allo svolgimento delle azioni comunicative richieste
- approcciare la competenza plurilingue e pluriculturale necessaria alla formazione di ogni cittadino europeo
- prevedere la possibilità di utilizzare la lingua per un primo avvio al CLIL (nell'ottica di una futura continuità con la secondaria di primo e secondo grado)

## **Scelta metodologica**

La scelta metodologica verrà effettuata considerando primariamente l'alunno alla

luce, non solo del suo "vissuto personale" ma anche dello stadio raggiunto nello sviluppo:

- Fisico (capacità di controllo muscolare,...)
- Cognitivo (acquisizione del concetto di spazio, tempo, qualità, quantità, relazione...)
- Linguistico (conoscenza strutturale della lingua italiana)
- Emotivo (capacità di padroneggiare i propri sentimenti ed emozioni),
- Psicologico (tendenza istintiva al gioco, al divertimento, all'immaginazione, alla curiosità,...)
- Sociale (capacità di instaurare rapporti interpersonali).

## **APPROCCIO METODOLOGICO**

Seguendo le nuove disposizioni normative e curricolari delle Indicazioni nazionali del 2012 la comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua.

Basandosi sulla capacità di comprendere, esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta nei diversi contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali.

Pertanto sarà necessaria una metodologia volta all'acquisizione di un'educazione linguistica integrata, trasversale, plurilingua e democratica.

### **Skill oriented learning:**

sviluppare, prima di tutto, una solida capacità di ascolto e, su questa, gradualmente, inserire e rinforzare costantemente le abilità di conversazione, lettura e scrittura.

### **Multi-sensory learning motivation:**

alternare attività visive, uditive e cinestetiche (cose "da fare").

### **Intelligence –building activities:**

attivare dinamiche di acquisizione non meccanica ma creativa.

### **Exciting stories and games:**

comunicare con un taglio umoristico e coinvolgente.

Si utilizzeranno varie **tecniche** quali:

- il **lavoro di gruppo** (gruppo di classe, piccoli gruppi, coppie) che favorisce un'effettiva comunicazione ed interazione tra i bambini;
- il **"tutor"** come prezioso supporto nello svolgimento delle attività giornaliere;
- la **simulazione** (role play) che permette libertà di espressione e uso dell'affettività nell'assunzione del proprio ruolo;
- il **lavoro individuale** come risposta a delle "consegne";
- il **gioco** (a coppie, a squadre, collettivo) per realizzare autentiche situazioni comunicative e sviluppare maggiormente le abilità linguistiche;
- **l'attività motoria** quale acquisizione di abilità relative alla comunicazione gestuale e mimica,
- il **canto** e la **drammatizzazione** come espedienti pratici e divertenti per migliorare l'intonazione ed il ritmo tipici della lingua straniera.

Le **attività** verranno strutturate in base:

- alle abilità linguistiche da potenziare;
- agli argomenti da trattare;
- al tipo di coinvolgimento da ottenere (fisico, affettivo, mentale, individuale, di gruppo,...), cercando, ove possibile di operare in senso interdisciplinare.

Esse verteranno su:

- scambi di informazioni (information gap);
- esecuzione di azioni in risposta a comandi, istruzioni o interpretazioni libere (performing actions);
- collegamenti di parole/immagini (matching);
- risoluzione di situazioni problematiche (problem solving);
- riordinamento di sequenze (sequencing);
- completamento di griglie, questionari, cruciverba, fumetti;
- lettura ed elaborazione di storie (storytelling);
- esecuzione di disegni;
- costruzione di libri.

Tali attività, non solo faciliteranno all'alunno il compito di "imparare ad imparare" (learn to learn), ma favoriranno l'acquisizione, la produzione ed il *consolidamento* di quanto presentato.

Ogni "**UNIT**", seguirà, in linea di massima, il seguente schema:

- warm up e/o richiamo di strutture già apprese,
- presentazione della situazione e/o attività,
- comprensione,
- produzione orale e/o scritta.

Per rendere più significativo l'uso della lingua si farà ricorso a:

- materiale autentico (giornali, fumetti, libri, francobolli, monete, cartoline, biglietti augurali, mappe, modellini,...) ;
- materiale audio-visivo (posters, DVD, flashcards, workbooks, libri di favole,...) ;
- sussidi didattici (televisore, lettore CD).

## **Laboratorio computer**

Ove possibile, in presenza con un'insegnante di classe, si attueranno laboratori di attività ludiche (con uso di CD ROM in commercio) o di video scrittura.

## **Progetti multidisciplinari**

Ove le insegnanti di classe decidano di partecipare a progetti di plesso e/o di Circolo, oppure organizzare attività a carattere trans/interdisciplinare, si cercherà di inserire anche realizzazioni in lingua inglese.

## **Scambi culturali**

Ove possibile, si attiveranno progetti e/o scambi epistolari con bambini residenti in altri paesi, utilizzando la lingua inglese come veicolo di comunicazione.

## **Obiettivi e finalità**

Le finalità educative generali, in linea con gli obiettivi proposti per la lingua inglese e la seconda lingua comunitaria nelle Indicazioni Nazionali della Scuola Primaria invitano a *“una conoscenza più competitiva e dinamica del mondo, in grado di realizzare una crescita sostenibile e una maggiore coesione sociale”* alternando diverse strategie ed attività:

- canzoni
- filastrocche
- giochi con i compagni
- giochi di ruolo
- consegne che richiedono risposte corporee a indicazioni verbali in lingua
- l'analisi di materiali autentici (immagini, oggetti, testi...)
- l'ascolto di storie e tradizioni di altri paesi
- l'interazione in forma di corrispondenza con coetanei stranieri.

L'alunno potrà così passare progressivamente da una interazione centrata sui propri bisogni a una comunicazione attenta all'interlocutore fino a sviluppare competenze socio-relazionali adeguate a interlocutori e contesti diversi.

## **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa*.)

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

In particolare, nell'ambito delle abilità linguistiche e trasversali, si pone l'accento su:

1. **ASCOLTO** (*comprensione orale*)
2. **LETTURA** (*comprensione scritta*)
3. **PARLATO** (*espressione orale*)
4. **SCRITTURA** (*espressione scritta*)

# **CLASSE PRIMA**

## ***COMPETENZE E ABILITA'***

### **1. *COMPRENSIONE ORALE***

- 1.1** Utilizza risposte di tipo comportamentale (disegnare, colorare..).
- 1.2** Mima parole-chiave in filastrocche, canzoni e storie.

### **2. *COMPRENSIONE SCRITTA***

- 2.1 Identifica alcune parole-chiave incontrate in filastrocche e canzoni già memorizzate.

### **3. *ESPRESSIONE ORALE***

- 3.1** Interagisce nei giochi con semplicissime risposte orali.
- 3.2** Recita brevissime filastrocche.
- 3.3** Canta facili canzoni.

## ***COMPETENZE SPECIFICHE DI APPRENDIMENTO***

- Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese.
- Salutare.
- Espressioni per chiedere e dire il nome.
- Comprendere ed eseguire semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco.
- Identificare e abbinare colori, oggetti e animali.
- Numerare da 0 a 10.
- Rappresentazione iconografica e decodifica di immagini.

## **CLASSE SECONDA**

### **COMPETENZE E ABILITA'**

#### **1.    **COMPRESIONE ORALE****

- 1.1** Esegue istruzioni molto semplici.
- 1.2** Mima filastrocche, canzoni, storie.

#### **2.    **COMPRESIONE SCRITTA****

- 2.1** Identifica parole già incontrate in filastrocche, canzoni e storie conosciute oralmente.

#### **3.    **ESPRESSIONE ORALE****

- 3.1** Ripete parole-chiave usando intonazione, pronuncia e gesti adeguati.
- 3.2** Fornisce una breve risposta orale.
- 3.3** Interagisce in semplici drammatizzazioni.

#### **4.    **ESPRESSIONE SCRITTA****

- 4.1** Completa parole inserendo i fonemi negli appositi spazi.

### **COMPETENZE SPECIFICHE DI APPRENDIMENTO**

- Individuare e riprodurre alcuni suoni.
- Salutare e fare gli auguri.
- Seguire semplici istruzioni ed esprimere semplici richieste.
- Partecipa a scambi comunicativi utilizzando il lessico appreso e le espressioni memorizzate.
- Identificare/quantificare con i numeri fino a 20
- Identificare le forme geometriche e verbalizzare utilizzando dati visivi di colore e di dimensione.
- Osservare e descrivere l'aspetto fisico dei compagni
- Descrivere in termini semplici l'aula e la scuola
- Lessico relativo al tempo meteorologico.
- Descrivere attraverso un semplice linguaggio il proprio abbigliamento.

## **CLASSE TERZA**

### **COMPETENZE E ABILITA'**

#### **1. COMPrensione ORALE**

- 1.1** Discrimina suoni e ritmi.
- 1.2** Comprende (ed esegue) brevi consegne date anche da fonti diverse.
- 1.3** Ascolta e comprende espressioni di interazione sociale.
- 1.4** Ascolta e comprende il significato delle parole.
- 1.5** Comprende semplici domande e brevi battute in situazioni comunicative.

#### **2. COMPrensione SCRITTA**

- 2.1** Riconosce il significato di parole e brevi enunciati.
- 2.2** Comprende semplici consegne scritte.
- 2.3** Individua gli elementi essenziali in un breve e semplice testo.
- 2.4** Legge canzoni, filastrocche, dialoghi già memorizzati a livello orale.

#### **3. ESPRESSIONE ORALE**

- 3.1** Riproduce domande e risposte in catena
- 3.2** Risponde a semplici domande poste dall'insegnante.
- 3.3** Sostiene un breve dialogo già presentato in precedenza.

#### **4. ESPRESSIONE SCRITTA**

- 4.1** Completa la costruzione di una semplice frase.

### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

- Identificare le lettere dell'alfabeto e fare lo "spelling".
- Partecipa a scambi comunicativi attraverso semplici messaggi.
- Chiedere/dare informazioni personali e comprendere frasi relative a nome/cognome, età, aspetto fisico, possesso, familiari, sensazioni/stati d'animo, gusti.
- Identificare e descrivere alcuni ambienti noti.
- Numerare/quantificare fino a 50.
- Utilizzare il lessico relativo agli animali e descriverli in modo semplice.
- Comprendere parole e frasi legate a eventi della propria vita.

# CLASSE QUARTA

## COMPETENZE E ABILITA'

### 1. **COMPRESIONE ORALE**

- 1.1 Comprende e distingue categorie di nomi.
- 1.2 Comprende (ed esegue) consegne in sequenza.
- 1.3 Ascolta frasi o brevissimi testi orali provenienti da fonti diverse e ne comprende il significato globale.
- 1.4 Coglie dettagli all'interno di semplici testi.

### 2. **COMPRESIONE SCRITTA**

- 2.1 Comprende consegne scritte.
- 2.2 Legge e comprende dettagli in semplici testi.
- 2.3 Legge brevi descrizioni e dialoghi con corretta pronuncia.

### 3. **PARLARE E CONVERSARE**

- 3.1 Sostiene un semplice dialogo con gli elementi linguistici conosciuti.
- 3.2 Sostiene una breve conversazione con l'insegnante riguardante temi personali e l'ambiente in cui vive.

### 4. **USO SCRITTO DELLA LINGUA**

- 4.1 Si avvia alla formulazione di semplici messaggi scritti seguendo un modello dato.

### 5. **CONOSCENZA DELLE REGOLE LINGUISTICHE**

- 5.1 Conosce "to be", "to have", "can".
- 5.2 Utilizza forme verbali per esprimere azioni abituali/in svolgimento.

## OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Cominciare a chiedere/dare informazioni personali, descriversi.
- Numerare/quantificare fino a 100.
- Comprendere il significato globale di una filastrocca e rappresentarla attraverso un'attività mimico-gestuale.
- Comprendere il significato globale di un testo descrittivo ascoltato sapendolo illustrare iconograficamente.
- Acquisire il lessico relativo al corpo umano sapendo rappresentare graficamente un personaggio seguendo le istruzioni.
- Descrivere se stessi.
- Acquisire il lessico necessario per descrivere i capi d'abbigliamento.
- Scambiare semplici informazioni sullo sport preferito.

# CLASSE QUINTA

## COMPETENZE E ABILITA'

### 1. **COMPRENSIONE ORALE**

- 1.1 Comprende integralmente (ed esegue) consegne in sequenza.
- 1.2 Coglie la situazione e l'argomento del discorso.
- 1.3 Riconosce gli elementi principali e secondari in una conversazione o in un breve testo ascoltato.

### 2. **COMPRENSIONE SCRITTA**

- 2.1 Comprende integralmente istruzioni, obblighi, divieti.
- 2.2 Legge attentamente un testo per coglierne ogni possibile dettaglio.
- 2.3 Legge dialoghi e brevi testi con corretta intonazione e pronuncia.
- 2.4 Contestualizza elementi non noti con l'aiuto di immagini e parole-chiave.

### 3. **PARLARE E CONVERSARE**

- 3.1 Elabora semplici dialoghi su una traccia data.
- 3.2 Dialoga con l'insegnante su aspetti specifici della propria realtà quotidiana ed aspetti culturali del Regno Unito o di altri paesi di lingua anglosassone.

### 4. **USO SCRITTO DELLA LINGUA**

- 4.1 Scrive semplici messaggi seguendo un modello dato.

### 5. **CONOSCENZA DELLE REGOLE LINGUISTICHE**

- 5.1 Padroneggia "to be", "to have", "can".
- 5.2 Utilizza correttamente il "Simple Present" e il "Present Continuous".
- 5.3 Utilizza gli aggettivi (possessivi, dimostrativi, qualificativi).
- 5.4 Utilizza le "Wh questions" (who, what, where, when, why, how).

## **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

- Chiedere/dare informazioni personali, descriversi in modo più completo.
- Descrivere azioni di persone, animali, cose, utilizzando le forme del "Simple Present" e del "Present Continuous".
- Identificare/descrivere luoghi geografici e relativi all'ambiente in cui si vive.
- Chiedere/dire i prezzi.
- Esprimere preferenze e avversioni.
- Scambiare semplici informazioni relative ai cibi.
- Tradizioni legate alle festività in alcuni paesi del mondo.
- Scambiare semplici informazioni relative alla propria quotidianità.

## ***OBIETTIVI, CONOSCENZE E ABILITA' MINIME***

Nel caso di alunni con particolari difficoltà di apprendimento si tenterà di perseguire almeno i seguenti obiettivi minimi di competenza linguistica:

### **PRIMO LIVELLO**

- Interagisce nei giochi con minime risposte orali.
- Canta semplici canzoni.

### **SECONDO LIVELLO**

- Ripete parole-chiave incontrate in filastrocche, canzoni e storie
- Ripete semplici filastrocche.

### **TERZO LIVELLO**

- Comprende semplicissime consegne ed espressioni di interazione sociale.
- Riconosce il significato di semplici parole o brevissimi enunciati orali o scritti.
- Risponde a domande che utilizzino le più semplici strutture di base.

### **QUARTO LIVELLO**

- Comprende semplicissimi messaggi orali.
- Legge e comprende brevi enunciati scritti.
- Risponde a facilissime domande personali o relative all'ambiente circostante.
- Completa la costruzione di una semplice frase scritta.

### **QUINTO LIVELLO**

- Comprende semplici messaggi orali.
- Legge e comprende brevi testi.
- Risponde a facili domande personali o relative al proprio ambiente.
- Espone elementari informazioni sul Regno Unito o altri paesi di lingua anglosassone.
- Scrive una semplice frase seguendo un modello dato.

## **VALUTAZIONE**

Per analizzare l'efficacia del percorso di apprendimento ed operare eventuali tempestivi cambiamenti, si valuterà:

- l'atteggiamento nei confronti della lingua inglese;
- il grado di partecipazione alle attività;
- il livello di competenza linguistica raggiunto tramite:
  - l'osservazione continua e sistematica dell'alunno (espressione del volto, risposta fisica agli stimoli, interesse, impegno,...)
  - periodici giochi-test audio-orali e scritti (information gap, esercizi di scelta multipla, disegni, completamento di fumetti e griglie, riordinamento di sequenze,...). Tali giochi test si avvarranno talvolta del sussidio visivo, saranno facilmente comprensibili e non creeranno, data la loro pertinenza e frequenza d'uso, sensazioni d'ansia o di scoraggiamento. Essi verranno infatti proposti bimestralmente ma, se necessario, potranno avere una cadenza più ravvicinata (settimanale, mensile, a conclusione di unità didattiche,...).

Si assegneranno punteggi (numero delle risposte esatte rispetto a quelle richieste: risposte su 3 = 3/3, 8 su 10 = 8/10...), voti da 1 a 10 e/o giudizi sintetici in lingua inglese:

- |   |   |            |
|---|---|------------|
| • <b>Excellent</b>                      | = | voto 10    |
| • <b>Very good</b>                      | = | voto 8 - 9 |
| • <b>Good</b>                           | = | voto 7     |
| • <b>Satisfactory, Yes, O.K., Fair,</b> | = | voto 6     |

In caso di risultati non sufficienti verranno utilizzate espressioni quali: Pay attention!, Unsatisfactory, Weak, No, This could be better!, Look at..., che incentivano la potenzialità di migliorare insita nell'allievo.

Le correzioni di attività scritte a risposta unica saranno preferibilmente collettive, sia orali, sia alla lavagna, per sviluppare maggiormente la concentrazione, l'attenzione, il senso di responsabilità, per avviare all'autocorrezione e, successivamente, all'autovalutazione, nonché per creare un'ulteriore motivazione in un momento di situazione comunicativa.

Nel caso di alunni con particolari difficoltà di apprendimento o con una competenza linguistica minima, se non addirittura inesistente, l'insegnante cercherà di coinvolgere detti alunni soprattutto durante le attività orali ed i giochi con elementari risposte fisiche e/o verbali (vedi apposita sezione "obiettivi inerenti conoscenze e abilità minime") che verranno comunque sottolineate positivamente anche se saranno molto semplici, parziali o "formalmente difettose".

## **AUTOVALUTAZIONE DELL'ALUNNO**

Periodicamente si proporranno riflessioni su quanto svolto in classe per aiutare l'alunno a :

- partecipare in modo consapevole e attivo al proprio apprendimento della lingua inglese;
- verificare i propri reali apprendimenti;
- individuare eventuali strategie diversificate.

### **PROVE DI VERIFICA FINE 1° QUADRIMESTRE / D'USCITA**

Come previsto dal P.O.F., si effettueranno test comuni a tutte le sezioni parallele del Circolo.

I test d'uscita, somministrati nello scorso maggio 2010, verranno riproposti, con piccole variazioni, all'inizio della classe successiva come test d'ingresso (esempio: test d'uscita classe terza = test d'ingresso classe quarta) per verificare quante competenze sono rimaste inalterate nel periodo delle vacanze estive.

Detti test saranno, comunque, in parte, indicativi e rimaneggiabili dai singoli docenti per una maggiore aderenza alle proprie esigenze didattiche (lessico utilizzato dai singoli gruppi, abitudine a determinate attività, livello generale di competenza degli alunni, ...)

Ogni docente, pertanto, avrà a disposizione delle prove per la rilevazione delle competenze sia orali sia scritte dei propri allievi ed, in base alla precisione/ esattezza/ intonazione/ velocità delle loro risposte, graduerà il livello di competenza posseduta da ciascuno di essi tenendo, tuttavia, conto delle modalità di valutazione stabilite collegialmente.

### **CLASSE PRIMA**

Solo nel primo anno, ogni singola insegnante di classe prima partirà dalla situazione, ormai nota, del libro di testo per formulare semplici domande e per far leggere parole o frasi minime.

### **CLASSE SECONDA, TERZA, QUARTA, QUINTA**

L'insegnante partirà dalla/e scheda/e relativa/e al proprio anno di corso per avviare la verifica iniziale/finale.

Essa potrà, comunque, a discrezione del docente somministratore, essere lievemente adattata o integrata con altre esercitazioni specifiche di chiarimento/semplificazione/ approfondimento; in particolare:

- Reordering the sentence
- Changing pronouns/ verbal forms
- Fill in the blanks
- Matching answers and questions
- Describing people, animals, places

La valutazione degli ENTRY/FINAL TESTS, verrà conglobata nei giudizi quadrimestrali.